

**Castrop-Rauxel** **Dezember** **WLT unterwegs**

**01. Do** 9.00 + 11.30 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Stadthalle**  
**MEISTERDETEKTIV KALLE BLOMQUIST**  
Eberhard Möbius, nach Astrid Lindgren, ab 6 Jahren

**02. Fr** 9.00 + 11.30 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Stadthalle**  
**MEISTERDETEKTIV KALLE BLOMQUIST**  
Eberhard Möbius, nach Astrid Lindgren, ab 6 Jahren

**06. Di** 8.50 + 11.15 Uhr ca. 1 Std. **Käthe-Kollwitz-Gesamtschule** Recklinghausen  
**MALALA**  
Flo Staffelmayr, ab 8 Jahren

**07. Mi** 9.00 + 11.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Stadtheater im Gymnasium** Sulingen  
**DER KLEINE WASSERMANN**  
Wolfgang Adenberg, nach Offried Preußler, ab 6 Jahren

**08. Do** 9.00 + 11.00 Uhr ca. 1 Std. **Wolfgang-Borchert-Gesamtschule** Recklinghausen  
**MALALA**  
Flo Staffelmayr, ab 8 Jahren

**09. Fr** 11.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Lessingtheater** Wolfenbüttel  
**MEISTERDETEKTIV KALLE BLOMQUIST**  
Eberhard Möbius, nach Astrid Lindgren, ab 6 Jahren

**10. Sa** 9.00 + 11.00 Uhr ca. 1 Std. **Käthe-Kollwitz-Gesamtschule** Recklinghausen  
**MALALA**  
Flo Staffelmayr, ab 8 Jahren

**11. So** 15.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Parktheater** Iserlohn  
**MEISTERDETEKTIV KALLE BLOMQUIST**  
Eberhard Möbius, nach Astrid Lindgren, ab 6 Jahren

**12. Mo** 11.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Parktheater** Iserlohn  
**MEISTERDETEKTIV KALLE BLOMQUIST**  
Eberhard Möbius, nach Astrid Lindgren, ab 6 Jahren

**13. Di** 10.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Städtisches Bühnenhaus** Wesel  
**MEISTERDETEKTIV KALLE BLOMQUIST**  
Eberhard Möbius, nach Astrid Lindgren, ab 6 Jahren

**14. Mi** 19.00 Uhr ca. 2 Std., eine Pause **Parktheater** Iserlohn  
**FAUST - DER TRAGÖDIE ERSTER TEIL**  
Johann Wolfgang von Goethe

**15. Do** 10.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Städtisches Bühnenhaus** Wesel  
**MEISTERDETEKTIV KALLE BLOMQUIST**  
Eberhard Möbius, nach Astrid Lindgren, ab 6 Jahren

**16. Fr** 19.30 Uhr 2 Std., 30 Min., eine Pause **Saalbau** Witten  
**BUDDY - THE BUDDY HOLLY STORY**  
Alan James

**17. Sa** 10.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Städtisches Bühnenhaus** Wesel  
**MEISTERDETEKTIV KALLE BLOMQUIST**  
Eberhard Möbius, nach Astrid Lindgren, ab 6 Jahren

**18. So** 15.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **KulturStadtLeV-Forum** Leverkusen  
**MEISTERDETEKTIV KALLE BLOMQUIST**  
Eberhard Möbius, nach Astrid Lindgren, ab 6 Jahren

**19. Mo** 9.30 + 11.30 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **KulturStadtLeV-Forum** Leverkusen  
**MEISTERDETEKTIV KALLE BLOMQUIST**  
Eberhard Möbius, nach Astrid Lindgren, ab 6 Jahren

**20. Di** 11.00 Uhr ca. 2 Std., eine Pause **Josef-Albers-Gymnasium** Bottrop  
**FAUST - DER TRAGÖDIE ERSTER TEIL**  
Johann Wolfgang von Goethe

**21. Mi** 9.00 + 11.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Theater** Gütersloh  
**MEISTERDETEKTIV KALLE BLOMQUIST**  
Eberhard Möbius, nach Astrid Lindgren, ab 6 Jahren

**22. Do** 20.00 Uhr **Stadthalle** Kamp-Lintfort  
**MARIA, IHM SCHMECKT'S NICHT**  
Jan Weiler, in einer Bearbeitung für das Theater von Dirk Böbling

**23. Fr** 9.00 + 11.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Theater** Gütersloh  
**MEISTERDETEKTIV KALLE BLOMQUIST**  
Eberhard Möbius, nach Astrid Lindgren, ab 6 Jahren

**24. Sa** 19.30 Uhr **Stadtheater** Ratingen  
**MARIA, IHM SCHMECKT'S NICHT**  
Jan Weiler, in einer Bearbeitung für das Theater von Dirk Böbling

**25. So** 20.00 Uhr **Einführungsvortrag 19.30 Uhr** ca. 2 Std., eine Pause **WLT-Studio**  
**PASSAGIER 23**  
Sebastian Fitzek, in einer Bearbeitung für das Theater von Christian Scholze

**26. Mo** 20.00 Uhr **Einführungsvortrag 19.30 Uhr** ca. 2 Std., eine Pause **WLT-Studio**  
**PASSAGIER 23**  
Sebastian Fitzek, in einer Bearbeitung für das Theater von Christian Scholze

**27. Di** 18.00 Uhr **Einführungsvortrag 17.30 Uhr** **WLT-Studio**  
**MARIA, IHM SCHMECKT'S NICHT**  
Jan Weiler, in einer Bearbeitung für das Theater von Dirk Böbling

**28. Mi** 11.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Theater** Gütersloh  
**MEISTERDETEKTIV KALLE BLOMQUIST**  
Eberhard Möbius, nach Astrid Lindgren, ab 6 Jahren

**29. Do** 19.30 Uhr 2 Std., 30 Min., eine Pause **Saalbau** Witten  
**BUDDY - THE BUDDY HOLLY STORY**  
Alan James

**30. Fr** 10.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Städtisches Bühnenhaus** Wesel  
**MEISTERDETEKTIV KALLE BLOMQUIST**  
Eberhard Möbius, nach Astrid Lindgren, ab 6 Jahren

**31. Sa** 19.30 Uhr ca. 2 Std., eine Pause **Stadthalle** Borken  
**4YOU'REYES ONLY**  
Esther Rötzl, ab 13 Jahren

**01. Do** 19.30 Uhr **Two Otto Theater** Remscheid  
**MARIA, IHM SCHMECKT'S NICHT**  
Jan Weiler, in einer Bearbeitung für das Theater von Dirk Böbling

**02. Fr** 20.00 Uhr 1 Std., 50 Min. **Stadthalle**  
**ICH WILL KEINE SCHOKOLADE**  
Tankred Schliebsch

**03. Sa** 9.00 Uhr ca. 1 Std., 45 Min. **Stadthalle**  
**DER PROZESS**  
Franz Kafka, in einer Bearbeitung von Christian Scholze

**04. So** 10.00 Uhr ca. 40 Min. **Integrative Kita** Oskarstraße **Castrop-Rauxel**  
**VOM KLEINEN MAULWURF, DER WISSEN WOLLTE, WER IHM AUF DEN KOPF GEMACHT HAT**  
Werner Holzwarth, in einer Bearbeitung für das Theater von Sabrina Ullrich, ab 3 Jahren

**05. Mo** 15.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Werner Jaeger Halle** Nettetal  
**DER KLEINE WASSERMANN**  
Wolfgang Adenberg, nach Offried Preußler, ab 6 Jahren

**06. Di** 15.30 Uhr ca. 1 Std., 10 Min., eine Pause **Saalbau** Witten  
**DER KLEINE WASSERMANN**  
Wolfgang Adenberg, nach Offried Preußler, ab 6 Jahren

**07. Mi** 19.30 Uhr ca. 2 Std., eine Pause **Bürgerhaus** Radevormwald  
**PASSAGIER 23**  
Sebastian Fitzek, in einer Bearbeitung für das Theater von Christian Scholze

**08. Do** 20.00 Uhr **Einführungsvortrag 19.30 Uhr** ca. 2 Std., eine Pause **Stadtheater** Marl  
**PASSAGIER 23**  
Sebastian Fitzek, in einer Bearbeitung für das Theater von Christian Scholze

**09. Fr** 20.00 Uhr **Stadthalle** Glatbach  
**MARIA, IHM SCHMECKT'S NICHT**  
Jan Weiler, in einer Bearbeitung für das Theater von Dirk Böbling

**10. Sa** 19.00 Uhr ca. 2 Std., 10 Min., eine Pause **Aula am Berliner Ring** Monheim  
**ER IST WIEDER DA**  
Timur Vermes, in einer Bearbeitung für das Theater von Gert Becker

**11. So** 16.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Realschule** Dorsten  
**MEISTERDETEKTIV KALLE BLOMQUIST**  
Eberhard Möbius, nach Astrid Lindgren, ab 6 Jahren

**12. Mo** 20.00 Uhr **Städtisches Bühnenhaus** Bocholt  
**MARIA, IHM SCHMECKT'S NICHT**  
Jan Weiler, in einer Bearbeitung für das Theater von Dirk Böbling

**13. Di** 20.00 Uhr ca. 2 Std., eine Pause **Aula des Ratsgymnasiums** Rheda-Wiedenbrunn  
**PASSAGIER 23**  
Sebastian Fitzek, in einer Bearbeitung für das Theater von Christian Scholze

**14. Mi** 11.00 + 16.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Saalbau** Witten  
**MEISTERDETEKTIV KALLE BLOMQUIST**  
Eberhard Möbius, nach Astrid Lindgren, ab 6 Jahren

**15. Do** 20.00 Uhr ca. 2 Std., 20 Min., eine Pause **Kolpinghaus** Brilon  
**NICHT GANZ DREI TAGE**  
Fritz Eckenga

**16. Fr** 19.30 Uhr **Kurhaus** Hamm  
**MARIA, IHM SCHMECKT'S NICHT**  
Jan Weiler, in einer Bearbeitung für das Theater von Dirk Böbling

**17. Sa** 16.00 Uhr ca. 50 Min. **Heinz-Hilpert-Theater** Lünen  
**MAX UND MORITZ**  
von Karin Eppler nach Wilhelm Busch, ab 5 Jahren

**18. So** 18.00 Uhr ca. 1 Std., 30 Min. **Stadtheater** Minden  
**TSCHICK**  
Robert Knafl, nach Wolfgang Herrndorf, ab 12 Jahren

**19. Mo** 19.30 Uhr 2 Std., 30 Min., eine Pause **Kurhaus** Hamm  
**BUDDY - THE BUDDY HOLLY STORY**  
Alan James

**20. Di** 9.00 + 11.30 Uhr ca. 1 Std., 30 Min. **Theater** Gütersloh  
**4YOU'REYES ONLY**  
Esther Rötzl, ab 13 Jahren

**21. Mi** 20.00 Uhr ca. 2 Std., 10 Min., eine Pause **Hüttenhaus** Herdorf  
**ER IST WIEDER DA**  
Timur Vermes, in einer Bearbeitung für das Theater von Gert Becker

**22. Do** 11.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Theater Schloss** Hagen **Veelert**  
**4YOU'REYES ONLY**  
Esther Rötzl, ab 13 Jahren

**23. Fr** 20.00 Uhr ca. 2 Std., 10 Min. **Rehferstapelhäuser** Recklinghausen  
**FAUST - DER TRAGÖDIE ERSTER TEIL**  
Johann Wolfgang von Goethe

**24. Sa** 17.00 Uhr 1 Std., 50 Min. **Saalbau** Witten  
**ICH WILL KEINE SCHOKOLADE**  
Tankred Schliebsch

**25. So** 15.00 Uhr **Stadtheater** Marl  
**MARIA, IHM SCHMECKT'S NICHT**  
Jan Weiler, in einer Bearbeitung für das Theater von Dirk Böbling

**26. Mo** 11.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Stadthalle** Borken  
**4YOU'REYES ONLY**  
Esther Rötzl, ab 13 Jahren

**27. Di** 9.00 + 11.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Willy-Brandt-Gesamtschule** Castrop-Rauxel  
**LOST IN LONDON**  
Wolfgang Adenberg, in einer Bearbeitung für das Theater von Sabrina Ullrich, ab 10 Jahren

**28. Mi** 16.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Realschule** Dorsten  
**DER KLEINE WASSERMANN**  
Wolfgang Adenberg, nach Offried Preußler, ab 4 Jahren

**Castrop-Rauxel** **Januar** **WLT unterwegs**

**01. Do** 19.30 Uhr **Two Otto Theater** Remscheid  
**MARIA, IHM SCHMECKT'S NICHT**  
Jan Weiler, in einer Bearbeitung für das Theater von Dirk Böbling

**02. Fr** 20.00 Uhr 1 Std., 50 Min. **Stadthalle**  
**ICH WILL KEINE SCHOKOLADE**  
Tankred Schliebsch

**03. Sa** 9.00 Uhr ca. 1 Std., 45 Min. **Stadthalle**  
**DER PROZESS**  
Franz Kafka, in einer Bearbeitung von Christian Scholze

**04. So** 10.00 Uhr ca. 40 Min. **Integrative Kita** Oskarstraße **Castrop-Rauxel**  
**VOM KLEINEN MAULWURF, DER WISSEN WOLLTE, WER IHM AUF DEN KOPF GEMACHT HAT**  
Werner Holzwarth, in einer Bearbeitung für das Theater von Sabrina Ullrich, ab 3 Jahren

**05. Mo** 15.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Werner Jaeger Halle** Nettetal  
**DER KLEINE WASSERMANN**  
Wolfgang Adenberg, nach Offried Preußler, ab 6 Jahren

**06. Di** 15.30 Uhr ca. 1 Std., 10 Min., eine Pause **Saalbau** Witten  
**DER KLEINE WASSERMANN**  
Wolfgang Adenberg, nach Offried Preußler, ab 6 Jahren

**07. Mi** 19.30 Uhr ca. 2 Std., eine Pause **Bürgerhaus** Radevormwald  
**PASSAGIER 23**  
Sebastian Fitzek, in einer Bearbeitung für das Theater von Christian Scholze

**08. Do** 20.00 Uhr **Einführungsvortrag 19.30 Uhr** ca. 2 Std., eine Pause **Stadtheater** Marl  
**PASSAGIER 23**  
Sebastian Fitzek, in einer Bearbeitung für das Theater von Christian Scholze

**09. Fr** 20.00 Uhr **Stadthalle** Glatbach  
**MARIA, IHM SCHMECKT'S NICHT**  
Jan Weiler, in einer Bearbeitung für das Theater von Dirk Böbling

**10. Sa** 19.00 Uhr ca. 2 Std., 10 Min., eine Pause **Aula am Berliner Ring** Monheim  
**ER IST WIEDER DA**  
Timur Vermes, in einer Bearbeitung für das Theater von Gert Becker

**11. So** 16.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Realschule** Dorsten  
**MEISTERDETEKTIV KALLE BLOMQUIST**  
Eberhard Möbius, nach Astrid Lindgren, ab 6 Jahren

**12. Mo** 20.00 Uhr **Städtisches Bühnenhaus** Bocholt  
**MARIA, IHM SCHMECKT'S NICHT**  
Jan Weiler, in einer Bearbeitung für das Theater von Dirk Böbling

**13. Di** 20.00 Uhr ca. 2 Std., eine Pause **Aula des Ratsgymnasiums** Rheda-Wiedenbrunn  
**PASSAGIER 23**  
Sebastian Fitzek, in einer Bearbeitung für das Theater von Christian Scholze

**14. Mi** 11.00 + 16.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Saalbau** Witten  
**MEISTERDETEKTIV KALLE BLOMQUIST**  
Eberhard Möbius, nach Astrid Lindgren, ab 6 Jahren

**15. Do** 20.00 Uhr ca. 2 Std., 20 Min., eine Pause **Kolpinghaus** Brilon  
**NICHT GANZ DREI TAGE**  
Fritz Eckenga

**16. Fr** 19.30 Uhr **Kurhaus** Hamm  
**MARIA, IHM SCHMECKT'S NICHT**  
Jan Weiler, in einer Bearbeitung für das Theater von Dirk Böbling

**17. Sa** 16.00 Uhr ca. 50 Min. **Heinz-Hilpert-Theater** Lünen  
**MAX UND MORITZ**  
von Karin Eppler nach Wilhelm Busch, ab 5 Jahren

**18. So** 18.00 Uhr ca. 1 Std., 30 Min. **Stadtheater** Minden  
**TSCHICK**  
Robert Knafl, nach Wolfgang Herrndorf, ab 12 Jahren

**19. Mo** 19.30 Uhr 2 Std., 30 Min., eine Pause **Kurhaus** Hamm  
**BUDDY - THE BUDDY HOLLY STORY**  
Alan James

**20. Di** 9.00 + 11.30 Uhr ca. 1 Std., 30 Min. **Theater** Gütersloh  
**4YOU'REYES ONLY**  
Esther Rötzl, ab 13 Jahren

**21. Mi** 20.00 Uhr ca. 2 Std., 10 Min., eine Pause **Hüttenhaus** Herdorf  
**ER IST WIEDER DA**  
Timur Vermes, in einer Bearbeitung für das Theater von Gert Becker

**22. Do** 11.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Theater Schloss** Hagen **Veelert**  
**4YOU'REYES ONLY**  
Esther Rötzl, ab 13 Jahren

**23. Fr** 20.00 Uhr ca. 2 Std., 10 Min. **Rehferstapelhäuser** Recklinghausen  
**FAUST - DER TRAGÖDIE ERSTER TEIL**  
Johann Wolfgang von Goethe

**24. Sa** 17.00 Uhr 1 Std., 50 Min. **Saalbau** Witten  
**ICH WILL KEINE SCHOKOLADE**  
Tankred Schliebsch

**25. So** 15.00 Uhr **Stadtheater** Marl  
**MARIA, IHM SCHMECKT'S NICHT**  
Jan Weiler, in einer Bearbeitung für das Theater von Dirk Böbling

**26. Mo** 11.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Stadthalle** Borken  
**4YOU'REYES ONLY**  
Esther Rötzl, ab 13 Jahren

**27. Di** 9.00 + 11.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Willy-Brandt-Gesamtschule** Castrop-Rauxel  
**LOST IN LONDON**  
Wolfgang Adenberg, in einer Bearbeitung für das Theater von Sabrina Ullrich, ab 10 Jahren

**28. Mi** 16.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Realschule** Dorsten  
**DER KLEINE WASSERMANN**  
Wolfgang Adenberg, nach Offried Preußler, ab 4 Jahren

**Castrop-Rauxel** **Februar** **WLT unterwegs**

**01. Do** 8.30 + 11.15 Uhr ca. 1 Std. **Käthe-Kollwitz-Gesamtschule** Recklinghausen  
**LOST IN LONDON**  
Wolfgang Adenberg, in einer Bearbeitung für das Theater von Sabrina Ullrich, ab 10 Jahren

**02. Fr** 11.00 Uhr ca. 1 Std. **Willy-Brandt-Gesamtschule** Castrop-Rauxel  
**LOST IN LONDON**  
Wolfgang Adenberg, in einer Bearbeitung für das Theater von Sabrina Ullrich, ab 10 Jahren

**03. Sa** 11.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Stadtheater** Marl  
**4YOU'REYES ONLY**  
Esther Rötzl, ab 13 Jahren

**04. So** <<<Premiere

**05. Mo** 10.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Tagungsforum im Kulturzentrum** Herne  
**MEISTERDETEKTIV KALLE BLOMQUIST**  
Eberhard Möbius, nach Astrid Lindgren, ab 6 Jahren

**06. Di** 11.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **KulturStadtLeV-Forum** Leverkusen  
**4YOU'REYES ONLY**  
Esther Rötzl, ab 13 Jahren

**07. Mi** 20.00 Uhr ca. 2 Std., 10 Min., eine Pause **Stadthalle** Kamp-Lintfort  
**ER IST WIEDER DA**  
Timur Vermes, in einer Bearbeitung für das Theater von Gert Becker

**08. Do** 19.30 Uhr ca. 2 Std., eine Pause **Theater- und Konzerthaus** Solingen  
**FAUST - DER TRAGÖDIE ERSTER TEIL**  
Johann Wolfgang von Goethe

**09. Fr** 20.00 Uhr ca. 2 Std., 10 Min., eine Pause **Gymnasium** Selze **Salzgeber**  
**ER IST WIEDER DA**  
Timur Vermes, in einer Bearbeitung für das Theater von Gert Becker

**10. Sa** 14.30 + 16.30 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Stadthalle** Gifhorn  
**MEISTERDETEKTIV KALLE BLOMQUIST**  
Eberhard Möbius, nach Astrid Lindgren, ab 6 Jahren

**11. So** 20.00 Uhr **Lise-Meffner-Gymnasium** Galdern  
**MARIA, IHM SCHMECKT'S NICHT**  
Jan Weiler, in einer Bearbeitung für das Theater von Dirk Böbling

**12. Mo** 20.00 Uhr ca. 2 Std., 10 Min., eine Pause **Theater auf dem Hornwerk** Nienburg  
**ER IST WIEDER DA**  
Timur Vermes, in einer Bearbeitung für das Theater von Gert Becker

**13. Di** 20.00 Uhr ca. 2 Std., 10 Min., eine Pause **Aula** Seesen  
**ER IST WIEDER DA**  
Timur Vermes, in einer Bearbeitung für das Theater von Gert Becker

**14. Mi** <<<Premiere

**15. Do** 30.00 Uhr ca. 2 Std., eine Pause **Kolpinghaus** Brilon  
**PASSAGIER 23**  
Sebastian Fitzek, in einer Bearbeitung für das Theater von Christian Scholze

**16. Fr** 11.00 + 16.30 Uhr ca. 50 Min. **Stadtheater** Marl  
**MAX UND MORITZ**  
Karin Eppler, nach Wilhelm Busch, ab 5 Jahren

**17. Sa** 16.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Realschule** Dorsten  
**MEISTERDETEKTIV KALLE BLOMQUIST**  
Eberhard Möbius, nach Astrid Lindgren, ab 6 Jahren

**Castrop-Rauxel** **März** **WLT unterwegs**

**01. Mi** 19.30 Uhr **Einführungsvortrag 19.00 Uhr** **Bürgerhaus** Radevormwald  
**NORA ODER EIN PUPPENHEIM**  
Henrik Ibsen

**02. Do** 19.30 Uhr ca. 1 Std. **Aula des Gymnasiums** Ostbevern  
**TIGERMILCH**  
Stefanie de Velasco, in einer Bearbeitung für das Theater von Sabrina Ullrich, ab 15 Jahren

**03. Fr** 19.30 Uhr ca. 1 Std. **Theater** Diepholz  
**STONES**  
Tom Lycos, Stefo Nantsou, ab 13 Jahren

**04. Sa** 19.30 Uhr ca. 2 Std., eine Pause **Theater im Park** Bad Oeynhausen  
**PASSAGIER 23**  
Sebastian Fitzek, in einer Bearbeitung für das Theater von Christian Scholze

**05. So** 20.00 Uhr ca. 2 Std., 10 Min., eine Pause **Heinz-Hilpert-Theater** Lünen  
**LIEBESPERLEN - MUSIKALISCHE REVUE DER SOER, GOER UND 70ER JAHRE**  
Heinrich Hüber und Jürgen Ufer

**06. Mo** 15.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Theater an der Ilmenau** Uetzen  
**NILS HOLGERSSON**  
Inga Hellqvist nach Selma Lagerlöf, ab 5 Jahren

**07. Di** 17.00 Uhr ca. 2 Std., 10 Min., eine Pause **Heinz-Hilpert-Theater** Lünen  
**LIEBESPERLEN - MUSIKALISCHE REVUE DER SOER, GOER UND 70ER JAHRE**  
Heinrich Hüber und Jürgen Ufer

**08. Mi** 10.30 Uhr ca. 40 Min. **Kindergarten** Bottrop  
**VOM KLEINEN MAULWURF, DER WISSEN WOLLTE, WER IHM AUF DEN KOPF GEMACHT HAT**  
Werner Holzwarth, in einer Bearbeitung für das Theater von Sabrina Ullrich, ab 3 Jahren

**09. Do** 11.00 Uhr ca. 1 Std. **Aula des August-Vetter-Berufskollegs** Bocholt  
**MALALA**  
Flo Staffelmayr, ab 8 Jahren

**10. Fr** 10.30 Uhr ca. 40 Min. **Kindergarten** Bottrop  
**VOM KLEINEN MAULWURF, DER WISSEN WOLLTE, WER IHM AUF DEN KOPF GEMACHT HAT**  
Werner Holzwarth, in einer Bearbeitung für das Theater von Sabrina Ullrich, ab 3 Jahren

**11. Sa** 11.00 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Theater** Itzehoe  
**4YOU'REYES ONLY**  
Esther Rötzl, ab 13 Jahren

**12. So** 20.00 Uhr ca. 40 Min. **Kindergarten** Bottrop  
**VOM KLEINEN MAULWURF, DER WISSEN WOLLTE, WER IHM AUF DEN KOPF GEMACHT HAT**  
Werner Holzwarth, in einer Bearbeitung für das Theater von Sabrina Ullrich, ab 3 Jahren

**13. Mo** 16.30 Uhr ca. 1 Std., 10 Min. **Josef-Albers-Gymnasium** Bottrop  
**DER KLEINE WASSERMANN**  
Wolfgang Adenberg, nach Offried Preußler, ab 4 Jahren

**14. Di** 13.45 Uhr ca. 1 Std., 30 Min. **Aula des Gymnasiums** Ostbevern  
**4YOU'REYES ONLY**  
Esther Rötzl, ab 13 Jahren

**15. Mi** 20.00 Uhr **Einführungsvortrag 17.30 Uhr** **WLT-Studio**  
**TIGERMILCH**  
Stefanie de Velasco, in einer Bearbeitung für das Theater von Sabrina Ullrich, ab 15 Jahren

Nini und Jameelah sind beste Freundinnen und eigentlich unzertrennlich. Sie machen sich die Welt, wie sie ihnen gefällt. Jameelah droht nun allerdings die Abschiebung in den Irak. Höchste Zeit erwachsen zu werden und den Sommer unvergesslich zu machen. Sie streifen mit ihrer selbstgebräuten Tigermilch aus etwas. Marjorie und Marjorie sind durch den Sommer, der ihr letzter gemeinsamer sein könnte. Mit ihren Ringelrumpfen und bunten Kondomen steuern sie auf das Projekt Entjungferung zu, geeignete Partner stehen sich bereit. Nini ist in den Graffiti-Prayer Nico verknallt und Jameelah hat ein Auge auf den Bücherwurm Lukas geworfen. Die beiden Mädchen halten sich für unverwundbar, solange sie zusammen sind. Doch als sie ungewollt Zeuginnen eines Ehrenmordes werden, droht alles zu zerbrechen.

Stefanie de Velasco [erzählt] in einem so schnellen und toughen und weisen Tonfall, wie es ihn zuletzt in Wolfgang Herrndorfs Tschick zu lesen gab.", kulturspiegel, heft 9 / 2013

Stefanie de Velasco wurde 1978 in Oberhausen geboren und studierte Europäische Ethnologie und Politikwissenschaft in Bonn, Berlin und Warschau. 2011 erhielt sie für den Anfang ihres Debütromans „Tigermilch“ den Literaturpreis Prenzlauer Berg. 2014 war „Tigermilch“ für den deutschen Jugendliteraturpreis nominiert.

**NORA ODER EIN PUPPENHEIM**  
Moderne Klassiker von Henrik Ibsen

**Inszenierung** Markus Kopf  
**Ausstattung** Manfred Kaderik  
**Es spielen** Vesna Buljevic, Bülent Özdil, Pia Seiferth, Guido Thürk, Maximilian von Ulardt

Nora führt ein Leben, wie es sich eine Frau nur wünschen kann. Ein erfolgreicher, glücklicher Mann, ein schönes Haus, drei Kinder. Sie könnte glücklicher nicht sein. Da ihr Ehemann Torvald zum Bankrott befördert werden soll, ist für Nora die Zeit gekommen, sich ihre Träume zu erfüllen. Torvald belächelt ihre kleine Leidenschaft für den neuen Gehaltserlös in ein paar Monaten bekommt und noch etwas Geduld nötig ist.

Hinter der glücklichen Fassade bröckelt es. Als Torvald seine erste Anstellung bekam, arbeitete er so hart, ein Jahr in den Süden reisen musste, um sein Leben zu retten. Torvald glaubt, dass Nora seine Reise bezahlte. Doch der wahre Grund war, dass Nora ein Koffer mit dem Namen des Mannes, dessen Unterstich Nora fälschte. Nora ist sich keines Unrechts das Leben ihres Mannes zu retten. Als erfährt, löst dies eine schwere Ehekrisis aus, in der Nora sich als selbständige und unabhängige Person behaupten muss.

Für Ibsen, der in der Überzeugung war, dass jeder Mensch ein selbstbestimmtes Leben führen müsse, war die Emanzipation der Frau ein zentrales Thema. Sein Klassiker aus dem Jahr 1879 ist eines der wichtigsten Stücke der europäischen Theatergeschichte.

**MARIA, IHM SCHMECKT'S NICHT**  
Komödie von Jan Weiler, bearbeitet für das Theater von Dirk Böbling

**Inszenierung** Dirk Böbling  
**Ausstattung** Manfred Kaderik  
**Es spielen** Vesna Buljevic, Samira Hoppel, Stefanie Kirsten, Mike Köhne, Thomas Tiberius Meißel, Bülent Özdil, Francesco Russo, Tankred Schliebsch, Pia Seiferth, Guido Thürk, Maximilian von Ulardt

Da sind sie, Jan und Sara, bei Saras Eltern in Krefeld, um ihnen mitzuteilen, dass sie heiraten wollen. Während für Sara die Sache ganz einfach ist, findet sich Jan mit einem Blumenstrauß in der Hand im Wohnzimmer wieder, bei Antonio - Saras Vater, Italiener der Pizazzisten - die Nachricht schlägt ein und nach den ersten sorgenvollen Gedanken verlassen. „Ibenedictus, das Kind will mich Antonio Freude, einen neuen Sohn zu haben.

Es wird gefeiert, der neue Schwiegersohn wird der Nachbarschaft präsentiert, mit allen Freunden (das sind viele) muss angestoßen werden, nachts kontrolliert der angehende Schwiegervater im Schlafzimmer das Paar, ob die „Kombination von warmer Temperatur und frischer Luft“ stimmt, und am nächsten Tag beim Spaziergehen durch die Reihenaussiedlung (in der noch mehr Freunde wohnen...) werden Jan die grundlegenden Wahrheiten des Lebens verkündet (z. B. dass es nur zwei Geschlechter in Europa gibt, in denen ordentlich, d.h. in absoluter Weltklasse Fußball spielen wird: In ganz Italien und in Krefeld). Bald nach der Hochzeit geht es gemeinsam nach Italien, um Jan richtig in die Familie einzuführen. Probleme werden erfolgreich und sehr dynamisch gelöst. Sprachschwierigkeiten werden die angemessene Essensration werden endgültig geklärt („Nimm noch nicht? Maria, ihm schmeckt's nicht! Doch natürlich! Na also, auch noch bistecca?“) und historische Feindschaften mit dem verfeimten Familienzweig gepflegt.

**DAS KOMPLETTE THEATERLEBENS**  
Das Theater-Abonnement der Spielzeit 2016/2017

**Weihnachts-Abo-Preise**

Erwachsene 72,00 €  
ermäßigt 48,00 €

**ICH WILL KEINE SCHOKOLADE**  
Tankred Schliebsch

**BEAT-CLUB...! THEATER IM FREIEN**  
Freilichtaufführung des Westfälischen Landestheaters

**NORA ODER EIN PUPPENHEIM**  
Moderne Klassiker von Henrik Ibsen

**PASSAGIER 23**  
Krimi von Sebastian Fitzek

**HEUTE ABEND: LOLA BLAU**  
Musikalische Produktion von Georg Kreister Änderungen vorbehalten!

**SPIEGELBLICKE (IN ZUKUNFT III)**  
Yasmina Ouakidi

**Anfahrt**

So kommen Sie zu uns!  
Mit dem Auto A42, Abfahrt Castrop-Rauxel, B 235 über Bahnhofstraße bis Europaplatz  
Mit den Bussen A 237, A 347, A 480, A 481, A 482, und SB2  
Beide Spielstätten sind nach vorheriger Anmeldung für Rollstuhlfahrer erreichbar.

**Kartenvorverkauf**

Westfälisches Landestheater e. V.  
Europaplatz 10, 44575 Castrop-Rauxel  
Montag - Donnerstag: 8.00 - 18.00 Uhr  
Freitag: 8.00 - 11.30 Uhr  
Telefon (023 05) 97 80 20

An Veranstaltungstagen  
Mo. bis Fr. 17.00 bis 18.45 Uhr  
Sa. und So. 9.00 bis 13.00 Uhr  
Telefon (023 05) 41234  
Mo. bis Fr. 19.00 bis 20.00 Uhr  
Telefon (023 05) 978048

Ticket-Shop  
Münsterstraße 2C, 44575 Castrop-Rauxel  
Montag - Freitag: 10.00 - 18.00 Uhr  
Samstag: 10.00 - 13.00 Uhr  
Ticket-Hotline: (023 05) 22299

Kartenpreise  
von € 2 bis 30,- €  
ermäßigt von € 6 bis 23,- €

**Kontakt**  
www.westfaelisches-landestheater.de  
info@westfaelisches-landestheater.de

**Kartenvorverkauf**

Westfälisches Landestheater e. V.  
Europaplatz 10, 44575 Castrop-Rauxel  
Montag - Donnerstag: 8.00 - 18.00 Uhr  
Freitag: 8.00 - 11.30 Uhr  
Telefon (023 05) 97 80 20

An Veranstaltungstagen  
Mo. bis Fr. 17.00 bis 18.45 Uhr  
Sa. und So. 9.00 bis 13.00 Uhr  
Telefon (023 05) 41234  
Mo. bis Fr. 19.00 bis 20.00 Uhr  
Telefon (023 05) 978048

Ticket-Shop  
Münsterstraße 2C, 44575 Castrop-Rauxel  
Montag - Freitag: 10.00 - 18.00 Uhr  
Samstag: 10.00 - 13.00 Uhr  
Ticket-Hotline: (023 05) 22299

Kartenpreise  
von € 2 bis 30,- €  
ermäßigt von € 6 bis 23,- €

**Kontakt**  
www.westfaelisches-landestheater.de  
info@westfaelisches-landestheater.de

**Kartenvorverkauf**

Westfälisches Landestheater e. V.  
Europaplatz 10, 44575 Castrop-Rauxel  
Montag - Donnerstag: 8.00 - 18.00 Uhr  
Freitag: 8.00 - 11.30 Uhr  
Telefon (023 05) 97 80 20

An Veranstaltungstagen  
Mo. bis Fr. 17.00 bis 18.45 Uhr  
Sa. und So. 9.00 bis 13.00 Uhr  
Telefon (023 05) 41234  
Mo. bis Fr. 19.00 bis 20.00 Uhr  
Telefon (023 05)