

## Die Schöne und das Biest

von Jeanne-Marie Leprince de Beaumont, bearbeitet für das Theater von Tankred Schleinschock

Musikalisches Kinderstück für alle ab 6 Jahren



**Premiere:**

22.10.2017

Stadthalle,

Castrop-Rauxel

Foto: Volker

Beushausen

### Pressestimmen:

„Auch die Musical-Fassung klingt an. Wir hören kesse Couplets mit Pianobegleitung, dazu Kompositionen aus dem Musical und Party-Pop von den Scissor Sisters. Da steckt eine gute Portion Schalk drin, dazu Schwung und Pep.“ [...] In kurzweiligen 70 Minuten löst Belles Liebe den Bann über der Bestie. Prima gespielt und gesungen. Schöne Kostüme (von Anja Müller). Und mit einem Händchen für Schabernack in Szene gesetzt.“

*Ruhr Nachrichten, Kai-Uwe Brinkmann*

„Dass die Geschichte auch heute aktuell ist, zeigen Tankred Schleinschock und die Ausstatterin Anja Müller, indem sie das Märchen einbetten in einen ganz heutigen alltäglichen Rahmen [...]. Zum enormen Publikumserfolg am Premierennachmittag [...] hat nicht zuletzt die Tanzlehrerin Barbara Mangold beigetragen, die mit dem fünfköpfigen Ensemble flotte choreografische Elemente einstudierte.“

*Herner Sonntagsnachrichten, Pitt Herrmann*

„Das Landestheater präsentiert den Stoff in einer kindgerechten Inszenierung mit viel Humor und schwungvollem Spiel. Musikalisch nutzen die Schauspieler, die auch gut singen, neben eigenen Songs auch bekannte aus der Disney-Produktion. Die Kinder haben Spaß, klatschen mit und spenden sogar Zwischenapplaus. Auch der Schlussbeifall für die kurzweilige Aufführung fällt laut und anhaltend aus.“

*Mindener Tageblatt*