

# Westfälisches Landestheater

Honorare

Spielzeit  
2024.2025

# Neue Produktionen

## Abendtheater > Schauspiel

Komödie	04
<b>Sommerfest</b> Nach Frank Goosen verfügbar ab 13. April 2024 7.800 €	
Krimi	06
<b>Arsène Lupin – Der Gentleman-Gauner</b> Nach Maurice Leblanc verfügbar ab 6. Oktober 2024 7.900 €	
Komödie	08
<b>Pension Schöllers</b> Wilhelm Jacoby, Carl Laufs verfügbar ab 30. November 2024 6.900 €	
Zeitgenössisches Stück	10
<b>Blutbuch</b> Nach Kim de l'Horizon verfügbar ab 1. Februar 2025 4.900 €	
Zeitgenössisches Stück	12
<b>Langsames Entschwinden</b> Nach Inge Jens verfügbar ab 8. Februar 2025 4.400 €	
Zeitgenössisches Stück	14
<b>Fettes Schwein</b> Neil LaBute verfügbar ab 5. April 2025 4.200 €	

## Abendtheater > Musikalische Produktion

Musikalische Produktion	16
<b>Cabaret</b> Buch von Joe Masteroff nach dem Stück »Ich bin eine Kamera« von John von Druten und Erzählungen von Christopher Isherwood Gesangstexte von Fred Ebb Musik von John Kander Deutsch von Robert Gilbert in der reduzierten Orchesterfassung von Chris Walker mit Live-Band als Freilichtaufführung geeignet verfügbar ab 14. Juni 2024 12.400 €	
Musikalische Produktion	18
<b>As Time Goes By</b> Tankred Schleinschock mit Live-Band als Freilichtaufführung geeignet verfügbar ab 23. November 2024 4.900 €	

## Kinder- und Jugendtheater

Kinderstück mit Musik	20
<b>Panda-Pand</b> Nach Saša Stanišić für alle ab 4 Jahren > bis 400 Besucher*innen verfügbar ab 13. Oktober 2024 3.200 €	
Kinderstück	22
<b>Alice im Wunderland</b> Nach Lewis Carroll, von Karin Eppler für alle ab 6 Jahren, ab 1. Klasse als Freilichtaufführung geeignet verfügbar ab 16. Juni 2024 3.800 €	
Kinderstück	24
<b>Kapitän NEMO – 20.000 Meilen unter dem Meer</b> Nach Jules Verne, von Karin Eppler für alle ab 10 Jahren, ab 5. Klasse verfügbar ab 13. April 2025 3.000 €	
Jugendstück	26
<b>Frankenstein</b> Nach Mary Shelley für alle ab 14 Jahren, ab 9. Klasse verfügbar ab 16. Februar 2025 2.900 €	
Klassenzimmerstück	30
<b>Courage</b> für alle ab 8 Jahren, ab 3. Klasse verfügbar ab 7. November 2024 als Studioproduktion: bis 100 Besucher*innen 1.400 € als Klassenzimmerproduktion: bis 2 Klassen oder 50 Besucher*innen 500 €	

## Buchungen und Honorare

Die Honorare verstehen sich zuzüglich Tantieme, der gesetzlichen Mehrwertsteuer, GEMA/GVL, der vorgeschriebenen Altersversorgungsabgabe (AVA), gegebenenfalls der Materialleihgebühr und dem KSA-Anteil der Verlage.

Bei Vorstellungen in größerer Entfernung oder außerhalb Nordrhein-Westfalens erhöhen sich die Honorare um den zusätzlichen Aufwand (Fahrtkosten, evtl. Übernachtungen und Diäten). WLT-Mitglieder erhalten einen Rabatt.

Für WLT-Mitglieder sind die Kosten für anfallende theaterpädagogische Betreuung bereits im Preis enthalten.

Bitte beachten Sie, dass wir für Vorstellungen an Oster- und Weihnachtsfeiertagen sowie Silvester Sonderhonorare berechnen.

## Nutzen Sie die Vorteile der vier Landestheater!

Wenn Sie mindestens vier Stücke der Landestheater NRW in einer Spielzeit buchen, erhalten Sie innerhalb NRW vom Westfälischen Landestheater 10% Rabatt pro Stück, max. 750 Euro. Für das Detmolder Musiktheater sind es max. 500 Euro. Eine Kombination mit anderen Rabatten ist leider nicht möglich.

### Die Landestheater NRW

Victoria Waldhausen (Leiterin), Annika Jębramcik (Mitarbeiterin)  
Oberstraße 95, 41460 Neuss

Tel: (0 21 31) 26 99-35 Fax: (0 21 31) 26 99-435

E-Mail: buero@landestheater-nrw.de

www.landestheater-nrw.de

# Repertoire

## Abendtheater > Schauspiel

Moderner Klassiker	34
<b>Der Vorleser</b> von Bernhard Schlink, Bühnenfassung von Mirjam Neidhart 7.200 €	
Krimi	34
<b>Sörensen hat Angst</b> Nach Sven Stricker, von Karin Eppler 7.900 €	
Komödie	35
<b>Außer Kontrolle</b> Ray Cooney 6.700 €	
Klassiker	35
<b>Woyzeck</b> Georg Büchner im Zentralabitur NRW 2024 und 2025 6.500 €	
Zeitgenössisches Stück	38
<b>Furor</b> Lutz Hübner und Sarah Nemitz 4.900 €	
Zeitgenössisches Stück	38
<b>Man muss für Werte eintreten.</b> Der Mord an Walter Lübcke Christian Scholze 4.900 €	
Komödie	39
<b>Das Pubertier</b> Nach Jan Weiler, von Kristoffer Keudel 6.800 €	

## Abendtheater > Musikalische Produktionen

Musikalische Produktion	44
<b>Hedwig and the Angry Inch</b> Buch von John Cameron Mitchell Musik und Gesangstexte von Stephen Trask Deutsch von Roman Hinze und Johannes von Matuschka mit Live-Band als Freilichtaufführung geeignet 10.500 €	
Musikalische Produktion	45
<b>Als gäb's kein Morgen – Die wilden 20er Jahre</b> Tankred Schleinschock mit Live-Band als Freilichtaufführung geeignet 11.900 €	
Special	63
<b>Extratitel</b> Tankred Schleinschock 2.600 €	

## Kinder- und Jugendtheater

Kinderstück mit Musik	48
<b>Freunde</b> Nach Helme Heine für alle ab 4 Jahren > bis 400 Besucher*innen 3.000 €	
Kinderstück mit Musik	48
<b>Die Werkstatt der Schmetterlinge</b> Nach Gioconda Belli und Wolf Erlbruch, von Silvia Andringa für alle ab 4 Jahren > bis 400 Besucher*innen 3.000 €	
Kinderstück	49
<b>Die drei ??? Kids</b> »Der singende Geist« Nach dem gleichnamigen Buch von Ulf Blanck und Boris Pfeiffer für alle ab 6 Jahren, ab 1. Klasse als Freilichtaufführung geeignet 3.600 €	
Kinderstück	49
<b>Der kleine Vampir</b> Angela Sommer-Bodenburg und Wolf-Dietrich Sprenger für alle ab 6 Jahren, ab 1. Klasse als Freilichtaufführung geeignet 3.600 €	
Kinderstück	52
<b>Wildbestand oder</b> Von einer, die auszog, eine Zukunft zu finden Esther Becker für alle ab 10 Jahren, ab 5. Klasse 2.900 €	
Kinderstück mit Musik	52
<b>Die erstaunlichen Abenteuer der Maulina Schmitt</b> Finn-Ole Heinrich und Dita Zipfel für alle ab 10 Jahren, ab 5. Klasse 2.900 €	
Kinderstück	53
<b>Die unendliche Geschichte</b> Nach Michael Ende, von Karin Eppler für alle ab 10 Jahren, ab 5. Klasse 3.100 €	
Jugendstück	53
<b>Der Ursprung der Welt</b> Nach Liv Strömquist, von Anne Noack für alle ab 14 Jahren, ab 9. Klasse 1.900 €	
Zeitgenössisches Stück	54
<b>Der Trafikant</b> Nach Robert Seethaler, von Felix Sommer für alle ab 15 Jahren, ab 10. Klasse im Zentralabitur NRW 2024 und 2025 3.200 €	

Stückentwicklung	54
<b>Wind spiel</b> für alle ab 3 Jahren Kindergartenstück bis 50 Besucher*innen 500 €	
Klassenzimmerstück	55
<b>Das Mädchen Wadjda</b> (The Green Bicycle) Roman von Haifaa Al Mansour Deutsch von Catrin Frischer Bühnenbearbeitung von Sibel Polat für alle ab 10 Jahren, ab 5. Klasse als Studioproduktion: bis 100 Besucher*innen 1.400 € als Klassenzimmerproduktion: bis 2 Klassen oder 50 Besucher*innen 500 €	
Klassenzimmerstück	55
<b>Die Wanze</b> Paul Shipton nach dem gleichnamigen Buch Bühnenbearbeitung von Karin Eppler, Daniela Merz und Gerd Ritter, in der Übersetzung von Andreas Steinhöfel für alle ab 10 Jahren, ab 5. Klasse als Studioproduktion: bis 100 Besucher*innen 1.400 € als Klassenzimmerproduktion: bis 2 Klassen oder 50 Besucher*innen 500 €	



## Impressum

### Herausgeber

Westfälisches Landestheater e. V.

### Geschäftsführender Direktor

Günter Wohlfarth

### Intendant

Ralf Ebeling

### Kontakt

Europaplatz 10,  
44575 Castrop-Rauxel

Tel: (0 23 05) 97 80-0

Fax: (0 23 05) 97 80-10

E-Mail: [info@westfaelisches-landestheater.de](mailto:info@westfaelisches-landestheater.de)

[www.westfaelisches-landestheater.de](http://www.westfaelisches-landestheater.de)

### Kartenverkauf

Tel: (0 23 05) 97 80-20

### Redaktion

Dramaturgie, Öffentlichkeitsarbeit  
und Theaterpädagogik

### Schlussredaktion

Sabrina Klose

### Fotos & Collagen

Volker Beushausen, Castrop-Rauxel  
[www.beushausenbild.de](http://www.beushausenbild.de)

### Gestaltung

Timo Hummel, Berlin  
[www.hummel-gestaltung.de](http://www.hummel-gestaltung.de)

### Druck

Blömeke Druck SRS GmbH

**THEATER**

Westfälisches Landestheater

Westfälisches Landestheater · Europaplatz 10 · 44575 Castrop-Rauxel · [www.westfaelisches-landestheater.de](http://www.westfaelisches-landestheater.de)