

## Stückinformation

---

Lina Atfah

### Was willst Du, Welt?

Lyriklesung und Schreibworkshop für alle ab 12 Jahren, ab 7. Klasse bis Stufe Q2,  
bis 2 Klassen oder 60 Besucher\*innen, Studiovorstellung bis 200 Besucher\*innen

**PREMIERE: 30.01.2025**

„Unterwegs sein“ ist das Lyrikthema im Zentralabitur.

Staatliche Repression, Vertreibung und Flucht, das Ankommen in der Fremde. Mit ihren eindrucksvollen Gedichten nimmt uns Lina Atfah mit auf die Reise, macht Lyrik nahbar und greifbar. Ihre Gedichte sind fröhlich und traurig, mal voller Komik, mal bitter und hoffnungsvoll, immer leidenschaftlich.

Nach der zweisprachigen Lesung auf Arabisch und Deutsch kitzelt es den Zuhörenden in den Fingern, selbst zu schreiben.

Was braucht die Welt?

Den Stab eines nächsten Propheten?

Ein unbeschriebenes Blatt?

Was, liebe Welt?

(aus: „Der Welt aus der Hand lesen“)

Und dann brauchen wir nur noch einen Stift und ein unbeschriebenes Blatt.

Lina Atfah wurde 1989 in Syrien geboren und studierte arabische Literatur in Damaskus. 2006 wurde sie beschuldigt, Gotteslästerung begangen und den Staat beleidigt zu haben. 2014 wurde ihr nach mehreren Drohungen der Sicherheitsbehörden gestattet, das Land zu verlassen. Seitdem lebt sie in Wanne-Eickel und wurde für ihren Gedichtband »Das Buch von der fehlenden Ankunft« 2020 mit dem LiBeraturpreis der Frankfurter Buchmesse sowie 2023 mit dem Literaturpreis Ruhr ausgezeichnet.

---

Weitere Informationen:

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit - Westfälisches Landestheater e.V.

Europaplatz 10, 44575 Castrop-Rauxel

[www.westfaelisches-landestheater.de](http://www.westfaelisches-landestheater.de)

**Sabrina Dubray**

Mail: [dubray@westfaelisches-landestheater.de](mailto:dubray@westfaelisches-landestheater.de)

Fon: 02305-97 80 -25

**Nadja Juskowiak**

Mail: [juskowiak@westfaelisches-landestheater.de](mailto:juskowiak@westfaelisches-landestheater.de)

Fon: 02305-97 80 13