

Undercover Dschihadistin

nach dem Werk von Anna ERELLE

unter dem Titel „Dans la peau d’une djihadiste“ erschienen bei Editions ROBERT LAFFONT (Frankreich)

Übersetzung von Martina Bunge, Eliane Hagedorn und Barbara Reitz

© 2015 Verlagsgruppe Droemer Knauer GmbH & Co. KG; München

Interkulturelles Stück



Premiere:

15. September 2016

WLT-Studio

Pressestimmen:

„[...]Wie verlaufen Gespräche, die aus Teenagern Bräute des Terros machen?

Antworten gibt das Stück „Undercover Dschihadistin“, das am Donnerstag am Westfälischen Landestheater Premiere hatte. [...]

Lauernde Thriller-Spannung macht sich breit. Neven Nöthig stattet den Bärtigen in der Kampfjacke mit einer Aura von Gefährlichkeit aus, die nichts Gutes ahnen lässt für das „paradiesische“ IS-Kalifat. Ein wichtiges, sehenswertes Stück.“

Ruhr-Nachrichten, Kai-Uwe Brinkmann

„[...] Das intensiv-beklemmende Bühnenstück „Undercover Dschihadistin“ am Westfälischen Landestheater in Castrop-Rauxel entwickelt einen rasanten Sog. [...]

Scholze inszeniert mit nüchternem Bühnenaufbau und den drei Personen ein packendes Stück. [...] Viel Applaus vom Premierenpublikum.“

Westfälischer Anzeiger, Marion Gay