

Westfälisches Landestheater

Spielzeit 2018.2019

Honorare



Neue Produktionen

Abendtheater › Schauspiel

Krimi	05
Sieben minus eins Arne Dahl verfügbar ab 13. Oktober 2018 7.400 €	
Zeitgenössisches Stück	07
Ich bin dann mal weg Hape Kerkeling verfügbar ab 8. Dezember 2018 7.400 €	
Komödie	09
Der Tatortreiniger Mizzy Meyer verfügbar 9. Februar 2019 5.900 €	
Moderner Klassiker	11
Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui Bertolt Brecht verfügbar ab 6. April 2019 6.500 €	
Zeitgenössisches Stück	23
Die Mitte der Welt Andreas Steinhöfel verfügbar ab 14. April 2019 3.900 €	

Abendtheater › Musikalische Produktion

Musikalische Produktion	13
Mixtape Ein musikalischer Liebesbrief an die verrückten 80er Tankred Schleinschöck mit Live-Band als Freilichtaufführung geeignet verfügbar ab 22. Juni 2018 11.200 €	

Kinder- und Jugendtheater

Kinderstück mit Musik	17
Mama Muh und die Krähe Nach Jukka Wieslander und Sven Nordqvist für alle ab 4 Jahren › bis 400 Besucher verfügbar ab 28. Oktober 2018 2.400 €	
Kinderstück	19
Robbi, Tobbi und das Fliewatüt Eberhard Möbius, nach Boy Lornsen für alle ab 6 Jahren, ab 1. Klasse keine Zuschauerbegrenzung als Freilichtaufführung geeignet verfügbar ab 24. Juni 2018 3.500 €	
Kinderstück	21
Krabat Nach Otfried Preußler für alle ab 10 Jahren, ab 5. Klasse geeignet für den Kulturrucksack keine Zuschauerbegrenzung verfügbar ab 17. Februar 2019 2.800 €	
Jugendstück	23
Die Mitte der Welt Andreas Steinhöfel für alle ab 14 Jahren, ab 9. Klasse keine Zuschauerbegrenzung verfügbar ab 14. April 2019 2.900 €	
Klassiker	25
Der Sandmann Nach E.T.A. Hoffmann für alle ab 15 Jahren, ab 10. Klasse als Studioproduktion bis 100 Besucher 1.400 € als Klassenzimmerproduktion bis 2 Klassen oder 50 Besucher verfügbar ab 23. November 2018 600 €	

Buchungen und Honorare

Die Honorare verstehen sich zuzüglich Tantieme, der gesetzlichen Mehrwertsteuer, Gema/GVL, der vorgeschriebenen Altersversorgungsabgabe (AVA) und gegebenenfalls der Materialleihgebühr und dem KSA-Anteil der Verlage.

Bei Vorstellungen in größerer Entfernung oder außerhalb Nordrhein-Westfalens erhöhen sich die Honorare um den zusätzlichen Aufwand (Fahrtkosten, evtl. Übernachtungen und Diäten). WLT-Mitglieder erhalten einen Rabatt.

Für WLT-Mitglieder sind die Kosten für anfallende theaterpädagogische Betreuung bereits im Preis enthalten.

Bitte beachten Sie, dass wir für Vorstellungen an Oster- und Weihnachtsfeiertagen sowie Silvester Sonderhonorare berechnen.

Nutzen Sie die Vorteile der vier Landestheater!

Wenn Sie mindestens vier Stücke der Landestheater NRW buchen, gewährt Ihnen das Westfälische Landestheater innerhalb NRWs 10% Rabatt auf die Honorare der gebuchten WLT-Stücke, maximal 750 € pro Stück. Eine Kombination mit anderen Rabatten ist leider nicht möglich. Zu Ihrer Auswahl stehen Produktionen aller vier Landestheater aus den Bereichen Schauspiel, Musiktheater, Kinder- und Jugendtheater, Musical und Ballett.

Manuela Schürmann – Die Landestheater NRW
Oberstraße 95, 41460 Neuss

Tel.: (02131) 26 99 35 Fax: (02131) 2 69 94 35 E-Mail: buero@landestheater-nrw.de

www.landestheater-nrw.de

Ansprechpartnerinnen

Britta Haverkamp
Tel.: (02305) 97 80 24
E-Mail: haverkamp@westfaelisches-landestheater.de

Jasmin May
Tel.: (02305) 97 80 58
E-Mail: may@westfaelisches-landestheater.de

Radka Tymann
Tel.: (02305) 97 80 14 Fax: (02305) 97 80 10
E-Mail: tymann@westfaelisches-landestheater.de

Westfälisches Landestheater
Europaplatz 10, 44575 Castrop-Rauxel
www.westfaelisches-landestheater.de

Repertoire

Abendtheater › Schauspiel

Klassiker	28
Nathan der Weise Gotthold Ephraim Lessing 6.000 €	
Klassiker	28
Faust – Der Tragödie erster Teil Johann Wolfgang von Goethe im Zentralabitur 7.000 €	
Zeitgenössisches Stück	32
Unterwerfung nach »Soumission« von Michel Houellebecq, bearbeitet für das Theater von Gert Becker 5.900 €	
Krimi	32
Das München-Komplott Wolfgang Schorlau, bearbeitet für das Theater von Thomas Tiberius Meißl 6.900 €	
Komödie	33
Jesus liebt mich David Safier, bearbeitet für das Theater von Urs Schleiff 7.400 €	
Komödie	33
Maria, ihm schmeckt's nicht Jan Weiler, bearbeitet für das Theater von Dirk Böhling 7.400 €	
Interkulturelles Stück	36
Undercover Dschihadistin Anna Erelle, bearbeitet für das Theater von Christian Scholze 3.800 €	
Zeitgenössisches Stück	47
Kriegerin Tina Müller, nach einem Film von David Wnendt 3.400 €	
Zeitgenössisches Stück	47
Tigermilch Stefanie de Velasco, bearbeitet für das Theater von Sabrina Ullrich 3.400 €	

Abendtheater › Musikalische Produktionen

Musikalische Produktion	36
Heute Abend: Lola Blau Georg Kreisler mit Live-Musik 2.900 €	
Musikalische Produktion	39
By Arrangement with Alan Janes for Buddy Worldwide Ltd. Exclusively licensed by R&H Theatricals Europe GmbH Buddy – The Buddy Holly Story Written by Alan Janes mit Live-Band als Freilichtaufführung geeignet 11.200 €	
Musikalische Produktion	39
Beat-Club – Die Musik einer Generation Tankred Schleinschöck mit Live-Band als Freilichtaufführung geeignet 10.900 €	
Special	55
Kulturfrühstück / Dinnertheater 2.300 €	

Kinder- und Jugendtheater

Kinderstück	42
Das Monster vom blauen Planeten Karin Epler, nach Cornelia Funke für alle ab 4 Jahren bis 400 Besucher, als Freilichtaufführung geeignet 2.500 €	
Musikalisches Kinderstück	42
Der kleine Wassermann Wolfgang Adenberg, nach Otfried Preußler für alle ab 4 Jahren bis 400 Besucher 2.200 €	
Kinderstück mit Musik	43
Die Schöne und das Biest Jeanne-Marie Leprince de Beaumont, bearbeitet für das Theater von Tankred Schleinschöck für alle ab 6 Jahren, ab 1. Klasse als Freilichtaufführung geeignet keine Zuschauerbegrenzung 3.200 €	
Kinderstück	43
Meisterdetektiv Kalle Blomquist Eberhard Möbius, nach Astrid Lindgren für alle ab 6 Jahren › ab 1. Klasse keine Zuschauerbegrenzung als Freilichtaufführung geeignet 3.300 €	

Studio-/Klassenzimmerstück	46
Ronny von Welt Eine übertrieben wahre Geschichte nach den Lügen des Baron Münchhausen Thilo Reffert für alle ab 10 Jahren › ab 5. Klasse als Studioproduktion: bis 100 Besucher 1.400 € als Klassenzimmerproduktion: bis 2 Klassen oder 50 Besucher 600 €	
Klassiker	46
Wilhelm Tell Friedrich Schiller für alle ab 13 Jahren › ab 8. Klasse keine Zuschauerbegrenzung 2.400 €	
Jugendstück	47
Kriegerin Tina Müller, nach einem Film von David Wnendt für alle ab 15 Jahren › ab 10. Klasse keine Zuschauerbegrenzung 2.400 €	
Jugendstück	47
Tigermilch Stefanie de Velasco, bearbeitet für das Theater von Sabrina Ullrich für alle ab 15 Jahren › ab 10. Klasse keine Zuschauerbegrenzung 2.400 €	
Kindergartenstück	49
Elmar Der bunt karierte Elefant David McKee für alle ab 3 Jahren bis 50 Besucher 600 €	
Interkulturelles Studio-/Klassenzimmerstück	49
Malala Flo Staffelmayer für alle ab 8 Jahren › ab 3. Klasse als Studioproduktion: bis 100 Besucher 1.400 € als Klassenzimmerproduktion: bis 2 Klassen oder 50 Besucher 600 €	

Impressum

Herausgeber

Westfälisches Landestheater e. V.

Geschäftsführender Direktor

Günter Wohlfarth

Intendant

Ralf Ebeling

Kontakt

Europaplatz 10,
44575 Castrop-Rauxel

Tel.: (0 23 05) 97 80 - 0

Fax: (0 23 05) 97 80 - 10

E-Mail: info@westfaelisches-landestheater.de

www.westfaelisches-landestheater.de

Ticket-Hotline

Tel.: (0 23 05) 97 80 - 20

Redaktion

Dramaturgie, Öffentlichkeitsarbeit
und Theaterpädagogik

Schlussredaktion

Sabrina Ullrich

Foto

Volker Beushausen, Castrop-Rauxel
www.beushausenbild.de

Gestaltung

Timo Hummel, Berlin
www.hummel-gestaltung.de

Druck

H. Buschhausen GmbH, Herten



THEATER

Westfälisches Landestheater

Westfälisches Landestheater · Europaplatz 10 · 44575 Castrop-Rauxel · www.westfaelisches-landestheater.de