

Stückinformation

Heinrich Huber, Jürgen Uter

Liebesperlen - Die musikalische Revue der 50er, 60er und 70er Jahre

PREMIERE: 4.06.2015, Bottrop Bergarena

Was einmal glänzt, verliert nie seinen Schein. Musik sowieso nicht. Und was Klassiker sind, bestimmen die Stimmen der Erinnerung.

Sind Sie textsicher, obwohl Sie ein Lied seit Ewigkeiten nicht gehört haben? Das ist ein guter

Anfang. Alles Weitere trainieren wir gemeinsam. Nach zwanzig Jahren in Dortmund und anderswo, drei Jahren in Lünen, mit neuen Texten und neuen Szenen, mit neuen Liedern und neuer Ausstattung kullern die Liebesperlen nun auch zu Ihnen. Noch ein Klassiker! Alles neu, nur die Songs bleiben vertraut.

Neuzeitlich, neuwertig, neu inszeniert: Heinrich Huber arrangiert neue Medleys, Jürgen Uter

schreibt neue Sketche – denn wenn eines sicher ist, dann dass vor ihnen nichts sicher ist: Ob auf hoher See, in der Pizzeria oder ABBA in Griechenland ...

Selbstlos, selbstbewusst, selbstironisch: Die beste Musik der 50er, 60er und 70er: Altbewährtes trifft lang Ersehntes. Mit den Beatles bezauberten sie schon immer, Frank Sinatra gibt alles und ABBA wird immer besser.

Eine neunköpfige Band! Sechs hingebungsvolle, mitreißende, tanzende, singende Bühnenwunder. Unerreicht und unvergesslich. Unbeschreiblich und unendlich. Es fehlen nur noch Sie!

Heinrich Huber, der Erfinder der „Liebesperlen“, schaffte es in seinem Leben aus der schweizer Heimat über München, wo er an den Kammerspielen seine theatrale Initiierung erfuhr, bis ins Ruhrgebiet. Am Dortmunder Schauspielhaus war er von 1977 – 2010 musikalischer Leiter.

Jürgen Uter war nach seiner Schauspielausbildung am WLT, dem Theater Dortmund und dem Schauspielhaus Hamburg engagiert. Er ist auch als Autor, Sprecher von Hörbüchern und Regisseur sehr bekannt.

Besetzung

Irma „Spange“ Albertz

Giovanni „Wanni“ Koselowsky

Manni, der Schrauber

Ansgar Treudel

Madame Lucinda

Die süße Rosie

Stefanie Kirsten

Dominik Freiberger

Daniel Printz

Thomas Zimmer

Tina Podstawa

Samira Hempel

Lippe-Saiten-Orchester

Keyboards

E-Bass, Kontrabass

Schlagzeug

Gitarren, Mandoline

Trompete

Posaune

Altsaxophon / Flöte

Tenorsaxophon / Klarinette

Perkussion

Tankred Schleinschock

Jürgen Knautz

Rudi Marhold

Claus Michael Siodmok

Guido Wellers

Stephan Schulze

Klaus Dapper

Sven Hoffmann

Markus Paßlick

Inszenierung und musikalische Arrangements

Musikalische Leitung

Ausstattung

Co-Regie

Choreographie

Dramaturgie

Abendspielleitung

Heinrich Huber

Tankred Schleinschock

Katja Struck

Meike Wiemann

Tina Podstawa

Christian Scholze

Mario Thomanek

Weitere Informationen

Allessia Vit

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit - Westfälisches Landestheater e.V.

Europaplatz 10, 44575 Castrop-Rauxel

Fon: 0 23 05 / 97 80 25 – Fax: 0 23 05 / 97 80 10

Mail: vit@westfaelisches-landestheater.de

Internet: www.westfaelisches-landestheater.de