

Drachenläufer

(THE KITE RUNNER)

Schauspiel von Matthew Spangler nach dem Roman von Khaled Hosseini

Deutsch von Maria Harpner und Anatol Preissler

Zeitgenössisches Stück / Interkultureller Schwerpunkt



Premiere:
30.11.2019
Stadthalle,
Castrop-
Rauxel

Foto: Volker
Beushausen

Pressestimmen:

„Die hoch emotionale Aufführung ist nicht weniger als der Triumph des „armen Theaters“, das auf aufwendige Bühnenbauten, Requisitenflut und technischen Schnickschnack (endlich einmal keine Videos, keine Soundcollagen) verzichtet und sich ganz auf die ureigenen Mittel des Theaters konzentriert. [...] Theatermagie pur.“

WAZ, Wolfgang Platzeck

„Die Machtverhältnisse sind schnell klar im hochemotionalen Stück „Drachenläufer“ in der Inszenierung von Gert Becker [...]. [...] Das Stück überzeugt in seiner Dichte und mit karger Zurückhaltung. [...] Gelungen ist auch die Idee mit der Schattenwand. [...] Es ist ein großartiges und eindrucksvolles Stück, das vom Premierenpublikum mit Begeisterung gefeiert wurde.“

Westfälischer Anzeiger, Marion Gay

„Immer wieder verblüffend, wie das Theater mit überschaubaren Mitteln ganze Welten ins Leben ruft, indem es die Fantasie der Zuschauer anregt. [...] Stück und Inszenierung leben von emotionaler Spannung. [...] „Drachenläufer“ entfaltet als Seelendrama seine Wirkung, auch im Theater.“

Ruhr Nachrichten, Kai-Uwe Brinkmann

„[...] dem Westfälischen Landestheater [gelingt] ein vielbeachteter, nach gut zwei Stunden in Ovationstärke gefeierter Triumph [...]. [...] ein Wechselbad der Gefühle mit enormen Ausschlägen auf der Skala der Emotionen. [...] Gert Beckers [...] Geniestreich ist das Schattenspiel. [...] Das Live-Erlebnis Theater schlägt noch mit den einfachsten, den unterschiedlichen Gegebenheiten der Gastspiel-Orte geschuldeten Mitteln den Hightech-Aufwand großer Kinoproduktionen.“

Halloherne.de, Pitt Herrmann