

THEATER

Westfälisches Landestheater

Lotta kann fast alles

Astrid Lindgren



➤ **LOTTA KANN FAST ALLES** Kinderstück von Astrid Lindgren, für die Bühne bearbeitet von Niklas Heinecke | für alle ab 4 Jahren | bis 400 Besucher*innen | Premiere: 15.06.2025 | Aufführungsdauer: ca. 60 Minuten

Lotta kann fast alles von Astrid Lindgren

für die Bühne bearbeitet von Niklas Heinecke
für alle ab 4 Jahren, bis 400 Besucher*innen

Premiere: 15.06.2025

Aufführungsdauer: ca. 60 Minuten

ab 4
Jahren

Inszenierung

Dalila Niksic

Ausstattung

Clara Eigeldinger

Dramaturgie

Sabrina Klose

Theaterpädagogik

Michaela Cordes,
Lisa Marie Liebler

Regieassistent

Maja Kost

Abendspielleitung

Sophie Charlotte Dittmer

Bühnentechnik

Kolja Fiebig,
Maik Rosenkiewicz
Emanoeel Sedighian

Licht

Aaron Merkel

Ton

Amir Abas Salehi

Maske

Celine Eickenbusch

Garderobe

Cornelia Zapf

Lotta feiert ihren fünften Geburtstag und kann eigentlich schon alles, sogar Fahrrad fahren. Doch ihre Geschwister meinen, sie sei noch zu klein dafür. Sie borgt sich das große Fahrrad ihrer Nachbarin und saust gekonnt in den nächsten Rosenbusch. Doch das hält Lotta nicht davon ab, weiter mutig voranzugehen. So zieht sie kurzerhand bei Tante Berg ein, wo sie geschätzt und gewürdigt wird. Und als alle Weihnachtsbäume in der Stadt ausverkauft sind, besorgt Lotta auf eigene Faust einen Baum, um ihrer Familie eine Freude zu machen. Das kleine Mädchen strotzt nur so vor Selbstbewusstsein und Abenteuerlust.

Die schwedische Schriftstellerin **Astrid Lindgren** zählt zu den bedeutendsten Geschichtenerzähler*innen des 20. Jahrhunderts. Ihre literarischen Held*innen sind selbstbewusst, mutig, kreativ, mitfühlend und fabelhaft stark. Die fantasievollen Abenteuer von »Pippi Langstrumpf«, »Ronja Räubertochter« oder »Michel aus Lönneberga« machten sie zur bekanntesten Kinderbuchautor*in der Welt.



ES SPIELEN

Lotta

Nina Holtvoeth

Teddy

Alexander Maria Wolff

Mia-Maria / Lastwagenfahrer*in

Nele Reins

Jonas / Schornsteinfeger / Kalle

Christian Zell

Mama / Tankstellenkassierer*in

Jamila Boukhers

Papa / Tante Berg

David Kiefer

Technische Leitung

Sebastian Jungermann

Tonstudio

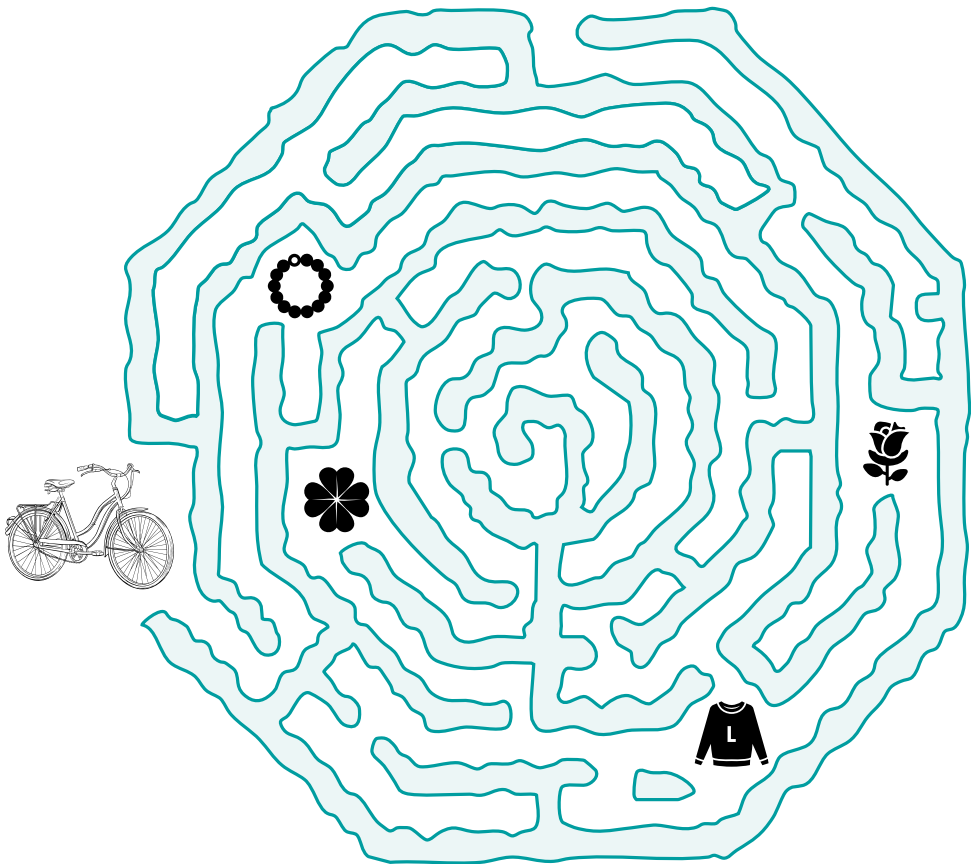
Mheisen Daoud

Werkstätten

Uwe Fischer (Schreinerei)
Christian Schütz (Schreinerei)
Yusuf Yegi (Schreinerei)
Andrea Hoffmann (Malersaal)
Stefan Sombetzki (Malersaal)
Martin Lange (Schlosserei)
Daniela Schacht (Requisite)
Maud Herrlein (Gewandmeisterin)
Nicole Girelli (Schneiderei)
Christiana Herholz (Schneiderei)
Susanne Leschni (Schneiderei)
Mia Kolen (Maske)
Stefanie Weindl (Maske)

Lotta fährt mit ihrem Fahrrad.

Hilf ihr einen Weg zu finden, bei dem sie
Rose, Kleeblatt, Pulli und Perlenarmband einsammelt.



Folge uns:



© Aufführungsrechte beim Bühnenverlag Weitendorf, Hamburg

Gefördert von:

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



LWL

Für die Menschen,
Für Westfalen-Lippe

Sparkasse
Vest Recklinghausen

Die Deutsche Theater- und
Opernlandschaft stellt diese
Mittel für die Kulturförderung
zur Verfügung. Die Mittel werden
Kunstvereinen zugewiesen.

**Immaterielles
Kulturerbe**
Kulturerbe, Kulturgüter,
Kulturlandschaften

WDR 3

**Freunde
THEATER**
Kulturförderung
des Landes NRW

Impressum: Herausgeber Westfälisches Landestheater e. V. › Geschäftsführender Direktor Günter Wohlfarth › Intendant Ralf Ebeling
› Europaplatz 10, 44575 Castrop-Rauxel › Fon (0 23 05) 97 80-0 › Redaktion Sabrina Klose › Gestaltung Timo Hummel › Fotos Volker Beushausen