

# Westfälisches Landestheater

## Spielzeit 2018.2019

Honorare



# Neue Produktionen

## Abendtheater › Schauspiel

Krimi	05
<b>Sieben minus eins</b> <b>Arne Dahl</b> verfügbar ab 13. Oktober 2018 <b>7.400 €</b>	
Zeitgenössisches Stück	07
<b>Ich bin dann mal weg</b> <b>Hape Kerkeling</b> verfügbar ab 8. Dezember 2018 <b>7.400 €</b>	
Komödie	09
<b>Der Tatortreiniger</b> <b>Mizzy Meyer</b> verfügbar 9. Februar 2019 <b>5.900 €</b>	
Moderner Klassiker	11
<b>Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui</b> <b>Bertolt Brecht</b> verfügbar ab 6. April 2019 <b>6.500 €</b>	
Zeitgenössisches Stück	23
<b>Die Mitte der Welt</b> <b>Andreas Steinhöfel</b> verfügbar ab 14. April 2019 <b>3.900 €</b>	

## Abendtheater › Musikalische Produktion

Musikalische Produktion	13
<b>Mixtape</b> <b>Ein musikalischer Liebesbrief an die verrückten 80er</b> <b>Tankred Schleinschöck</b> mit Live-Band als Freilichtaufführung geeignet verfügbar ab 22. Juni 2018 <b>11.200 €</b>	

## Kinder- und Jugendtheater

Kinderstück mit Musik	17
<b>Mama Muh und die Krähe</b> <b>Nach Jukka Wieslander und Sven Nordqvist</b> für alle ab 4 Jahren › bis 400 Besucher verfügbar ab 28. Oktober 2018 <b>2.400 €</b>	
Kinderstück	19
<b>Robbi, Tobbi und das Fliewatüt</b> <b>Eberhard Möbius, nach Boy Lornsen</b> für alle ab 6 Jahren, ab 1. Klasse keine Zuschauerbegrenzung als Freilichtaufführung geeignet verfügbar ab 24. Juni 2018 <b>3.500 €</b>	
Kinderstück	21
<b>Krabat</b> <b>Nach Otfried Preußler</b> für alle ab 10 Jahren, ab 5. Klasse geeignet für den Kulturrucksack keine Zuschauerbegrenzung verfügbar ab 17. Februar 2019 <b>2.800 €</b>	
Jugendstück	23
<b>Die Mitte der Welt</b> <b>Andreas Steinhöfel</b> für alle ab 14 Jahren, ab 9. Klasse keine Zuschauerbegrenzung verfügbar ab 14. April 2019 <b>2.900 €</b>	
Klassiker	25
<b>Der Sandmann</b> <b>Nach E.T.A. Hoffmann</b> für alle ab 15 Jahren, ab 10. Klasse als Studioproduktion bis 100 Besucher <b>1.400 €</b> als Klassenzimmerproduktion bis 2 Klassen oder 50 Besucher verfügbar ab 23. November 2018 <b>600 €</b>	

## Buchungen und Honorare

Die Honorare verstehen sich zuzüglich Tantieme, der gesetzlichen Mehrwertsteuer, Gema/GVL, der vorgeschriebenen Altersversorgungsabgabe (AVA) und gegebenenfalls der Materialleihgebühr und dem KSA-Anteil der Verlage.

Bei Vorstellungen in größerer Entfernung oder außerhalb Nordrhein-Westfalens erhöhen sich die Honorare um den zusätzlichen Aufwand (Fahrtkosten, evtl. Übernachtungen und Diäten). WLT-Mitglieder erhalten einen Rabatt.

Für WLT-Mitglieder sind die Kosten für anfallende theaterpädagogische Betreuung bereits im Preis enthalten.

Bitte beachten Sie, dass wir für Vorstellungen an Oster- und Weihnachtsfeiertagen sowie Silvester Sonderhonorare berechnen.

## Nutzen Sie die Vorteile der vier Landestheater!

Wenn Sie mindestens vier Stücke der Landestheater NRW buchen, gewährt Ihnen das Westfälische Landestheater innerhalb NRWs 10% Rabatt auf die Honorare der gebuchten WLT-Stücke, maximal 750 € pro Stück. Eine Kombination mit anderen Rabatten ist leider nicht möglich. Zu Ihrer Auswahl stehen Produktionen aller vier Landestheater aus den Bereichen Schauspiel, Musiktheater, Kinder- und Jugendtheater, Musical und Ballett.

Manuela Schürmann – Die Landestheater NRW  
Oberstraße 95, 41460 Neuss

Tel.: (02131) 26 99 35 Fax: (02131) 2 69 94 35 E-Mail: buero@landestheater-nrw.de

www.landestheater-nrw.de

## Ansprechpartnerinnen

Britta Haverkamp  
Tel.: (02305) 97 80 24  
E-Mail: haverkamp@westfaelisches-landestheater.de

Jasmin May  
Tel.: (02305) 97 80 58  
E-Mail: may@westfaelisches-landestheater.de

Radka Tymann  
Tel.: (02305) 97 80 14 Fax: (02305) 97 80 10  
E-Mail: tymann@westfaelisches-landestheater.de

Westfälisches Landestheater  
Europaplatz 10, 44575 Castrop-Rauxel  
www.westfaelisches-landestheater.de

# Repertoire

## Abendtheater › Schauspiel

Klassiker	28
<b>Nathan der Weise</b> <b>Gotthold Ephraim Lessing</b> <b>6.000 €</b>	
Klassiker	28
<b>Faust – Der Tragödie erster Teil</b> <b>Johann Wolfgang von Goethe</b> im Zentralabitur <b>7.000 €</b>	
Zeitgenössisches Stück	32
<b>Unterwerfung nach »Soumission«</b> <b>von Michel Houellebecq, bearbeitet für das Theater von Gert Becker</b> <b>5.900 €</b>	
Krimi	32
<b>Das München-Komplott</b> <b>Wolfgang Schorlau, bearbeitet für das Theater von Thomas Tiberius Meißl</b> <b>6.900 €</b>	
Komödie	33
<b>Jesus liebt mich</b> <b>David Safier, bearbeitet für das Theater von Urs Schleiff</b> <b>7.400 €</b>	
Komödie	33
<b>Maria, ihm schmeckt's nicht</b> <b>Jan Weiler, bearbeitet für das Theater von Dirk Böhling</b> <b>7.400 €</b>	
Interkulturelles Stück	36
<b>Undercover Dschihadistin</b> <b>Anna Erelle, bearbeitet für das Theater von Christian Scholze</b> <b>3.800 €</b>	
Zeitgenössisches Stück	47
<b>Kriegerin Tina Müller, nach einem Film von David Wnendt</b> <b>3.400 €</b>	
Zeitgenössisches Stück	47
<b>Tigermilch</b> <b>Stefanie de Velasco, bearbeitet für das Theater von Sabrina Ullrich</b> <b>3.400 €</b>	

## Abendtheater › Musikalische Produktionen

Musikalische Produktion	36
<b>Heute Abend: Lola Blau</b> <b>Georg Kreisler</b> mit Live-Musik <b>2.900 €</b>	
Musikalische Produktion	39
By Arrangement with Alan Janes for Buddy Worldwide Ltd. Exclusively licensed by R&H Theatricals Europe GmbH <b>Buddy – The Buddy Holly Story</b> <b>Written by Alan Janes</b> mit Live-Band als Freilichtaufführung geeignet <b>11.200 €</b>	
Musikalische Produktion	39
<b>Beat-Club – Die Musik einer Generation</b> <b>Tankred Schleinschöck</b> mit Live-Band als Freilichtaufführung geeignet <b>10.900 €</b>	
Special	55
<b>Kulturfrühstück / Dinnertheater</b> <b>2.300 €</b>	

## Kinder- und Jugendtheater

Kinderstück	42
<b>Das Monster vom blauen Planeten</b> <b>Karin Epler, nach Cornelia Funke</b> für alle ab 4 Jahren bis 400 Besucher, als Freilichtaufführung geeignet <b>2.500 €</b>	
Musikalisches Kinderstück	42
<b>Der kleine Wassermann</b> <b>Wolfgang Adenberg, nach Otfried Preußler</b> für alle ab 4 Jahren bis 400 Besucher <b>2.200 €</b>	
Kinderstück mit Musik	43
<b>Die Schöne und das Biest</b> <b>Jeanne-Marie Leprince de Beaumont, bearbeitet für das Theater von Tankred Schleinschöck</b> für alle ab 6 Jahren, ab 1. Klasse als Freilichtaufführung geeignet keine Zuschauerbegrenzung <b>3.200 €</b>	
Kinderstück	43
<b>Meisterdetektiv Kalle Blomquist</b> <b>Eberhard Möbius, nach Astrid Lindgren</b> für alle ab 6 Jahren › ab 1. Klasse keine Zuschauerbegrenzung als Freilichtaufführung geeignet <b>3.300 €</b>	

Studio-/Klassenzimmerstück	46
<b>Ronny von Welt</b> <b>Eine übertrieben wahre Geschichte nach den Lügen des Baron Münchhausen</b> <b>Thilo Reffert</b> für alle ab 10 Jahren › ab 5. Klasse als Studioproduktion: bis 100 Besucher <b>1.400 €</b> als Klassenzimmerproduktion: bis 2 Klassen oder 50 Besucher <b>600 €</b>	
Klassiker	46
<b>Wilhelm Tell</b> <b>Friedrich Schiller</b> für alle ab 13 Jahren › ab 8. Klasse keine Zuschauerbegrenzung <b>2.400 €</b>	
Jugendstück	47
<b>Kriegerin Tina Müller, nach einem Film von David Wnendt</b> für alle ab 15 Jahren › ab 10. Klasse keine Zuschauerbegrenzung <b>2.400 €</b>	
Jugendstück	47
<b>Tigermilch</b> <b>Stefanie de Velasco, bearbeitet für das Theater von Sabrina Ullrich</b> für alle ab 15 Jahren › ab 10. Klasse keine Zuschauerbegrenzung <b>2.400 €</b>	
Kindergartenstück	49
<b>Elmar</b> <b>Der bunt karierte Elefant</b> <b>David McKee</b> für alle ab 3 Jahren bis 50 Besucher <b>600 €</b>	
Interkulturelles Studio-/Klassenzimmerstück	49
<b>Malala</b> <b>Flo Staffelmayer</b> für alle ab 8 Jahren › ab 3. Klasse als Studioproduktion: bis 100 Besucher <b>1.400 €</b> als Klassenzimmerproduktion: bis 2 Klassen oder 50 Besucher <b>600 €</b>	

## Impressum

### Herausgeber

Westfälisches Landestheater e. V.

### Geschäftsführender Direktor

Günter Wohlfarth

### Intendant

Ralf Ebeling

### Kontakt

Europaplatz 10,  
44575 Castrop-Rauxel

**Tel.:** (0 23 05) 97 80 - 0

**Fax:** (0 23 05) 97 80 - 10

**E-Mail:** [info@westfaelisches-landestheater.de](mailto:info@westfaelisches-landestheater.de)

[www.westfaelisches-landestheater.de](http://www.westfaelisches-landestheater.de)

### Ticket-Hotline

**Tel.:** (0 23 05) 97 80 - 20

### Redaktion

Dramaturgie, Öffentlichkeitsarbeit  
und Theaterpädagogik

### Schlussredaktion

Sabrina Ullrich

### Foto

Volker Beushausen, Castrop-Rauxel  
[www.beushausenbild.de](http://www.beushausenbild.de)

### Gestaltung

Timo Hummel, Berlin  
[www.hummel-gestaltung.de](http://www.hummel-gestaltung.de)

### Druck

H. Buschhausen GmbH, Herten



**THEATER**

Westfälisches Landestheater

Westfälisches Landestheater · Europaplatz 10 · 44575 Castrop-Rauxel · [www.westfaelisches-landestheater.de](http://www.westfaelisches-landestheater.de)